



KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
Kütahya Güzel Sanatlar Meslek Yüksekokulu

2020-2021 Eğitim – Öğretim Yılı
Tasarım Bölümü Oryantasyon Eğitimi

Tasarım Bölümü

Ülkemizin ve insanlığın ihtiyaç duyduğu bilgi ve becerilerle donatılmış; çevreye, topluma ve etik değerlere saygılı, yaratıcı, yenilikçi, girişimci ve lider özelliklere sahip Grafik Tasarım ve İç Mekan Tasarımı bölümlerinden mezun olacak üstün nitelikli bireyler yetiştirmek, bilimsel araştırma ve uygulamalar ile ülkenin kalkınması ve toplumda tasarım bilincinin oluşturulmasına katkı yapmaktır.

Tasarım Bölümü



Grafik Tasarım



İç Mekan Tasarımı

Tasarım Bölümü

Bölüm İdaresi	
Öğr. Gör. Mehtap OCAOĞLU	Bölüm Başkanı
Öğr.Gör. Tamer BİLGİÇ	Bölüm Başkan Yardımcısı

Tasarım Bölümü

Grafik Tasarım Programı

Program Sorumlusu

Öğr.Gör. Mülkiye KERKÜK

Öğretim Elemanları

Öğr.Gör. Mehtap OCAKOĞLU

Öğr.Gör. Tamer BİLGİÇ

Öğr.Gör. Mülkiye KERKÜK

Öğr.Gör. İ.Önder ÖKTEM

Tasarım Bölümü

Grafik Tasarım Programı

Günümüzde grafik tasarım her sektör için giderek daha da önemli hale gelen bir iş koludur. Logo ve kurumsal kimlikten, ilan ve yenilikçi konsept tasarımına kadar pek çok farklı alanda hizmet veren grafik tasarımcılar şirketler için geçmişte olduğundan daha kritik bir role sahiptir.

Bu programın amacı; görsel tasarım problemlerini çözebilen, donanımı etkin şekilde kullanabilen, yaratıcı, sektör ihtiyacını karşılayabilecek, sanat ve tasarım kuramlarına hâkim, bilgisayar kullanmada yeterlilik kazanmış ve el becerisini geliştirebilen, tasarımın varlık gösterdiği tüm alanlarda görev alabilecek kalifiyeli Grafikerler yetiştirmektir.

Tasarım Bölümü

Grafik Tasarım Programı

Programı başarıyla tamamlayan öğrencilere GRAFİK TASARIM TEKNİKERİ ÖNLİSANS derecesi verilecektir.

Mezunların Çalışma Alanları

Reklamcılık Sektörü; Matbaacılık Sektörü; Gazete ve Dergiler; Yayınevleri; TV kanalları; Ambalaj Sanayi; Web Ortamında Yayın Yapan Kuruluşlar; İşletmelerin Reklam ve Pazarlamaya Yönelik Bölümleri

Tasarım Bölümü

Grafik Tasarım Programı

DGS Sınavı Tercih Yapılabilecek Lisans Programları

Fotoğraf, Fotoğraf ve Grafik Sanatlar,
Fotoğraf ve Video,
Grafik ve Öğretmenliği,
Grafik Sanatları ve Grafik Tasarım
Görsel İletişim Tasarımı

Ayrıca mezun öğrenciler yukarıdaki programların dışında Açık öğretim fakültesi lisans programlarını da tamamlayarak lisans mezunu diplomasını alabilmektedir.

Tasarım Bölümü

Grafik Tasarım Programı

ZORUNLU STAJ

- Öğrencilerin 30 gün zorunlu staj yapmaları gerekmektedir.
- Stajını tamamlamayan öğrenciler mezun durumunda sayılmazlar.
- Staj yapılabilecek yerleri öğrenciler kendi imkanlarıyla bulacaklardır.
- Staj yerleri program ders içeriklerine bağlı olarak, her sektörde tasarımcı olarak yapabilmektedir.

Tasarım Bölümü

İç Mekan Tasarım Programı

Program Sorumlusu

Öğr.Gör. Gökşen BOYA

Öğretim Elemanları

Öğr.Gör. Gökşen BOYA

Öğr.Gör. Kenan KERVAN

Tasarım Bölümü

İç Mekan Tasarım Programı

Sanat ve Tasarım alanı, Toplumsal yaşamın temelini oluşturan kültür, tarihsel sürecin bir ürünüdür. İç mekan tasarımı da bu alanın içindedir. Günümüzde insanlar yaşadıkları mekanları estetik, fonksiyonellik ve teknolojiyi bir arada kullanarak kendi kültür ve geleneklerine ait özgün tasarımları geliştirmekte ve kullanmaktadır. Değişen tüketici ihtiyaç ve gereksinimleri; iç mekan tasarımı alanlarında faaliyet gösteren sektörde yer edinmek isteyen işletmelerin üretim sistemlerinde "alternatif sanat ve tasarım" ürünlerinin üretimini artırmaktadır. Kalite ve rekabetin oldukça yoğun yaşandığı, tüketici ihtiyaçlarının değiştiği günümüzde iç mekan tasarımı alanında istihdam edilecek bireylere kazandırılacak mesleki yeterlikler büyük önem kazanmıştır.

Bu özelliklere uygun mesleki bilgilerle donatılmış ön lisans düzeyinde öğrenci yetiştirmek, gerek bölüm öğretim elemanlarının yaptığı, gerekse ülke çapında yapılan araştırmalarla şu anda kalifiye eleman eksikliği olan işletmelere tasarımcı yetiştirmeyi amaçlamaktadır. Dünyadaki örneklerine bakıldığında İç Mekân Tasarımı kariyer planları olan öğrenciler için 21. Yüzyılda ideal bir program olarak kabul edilmektedir.

Tasarım Bölümü

İç Mekan Tasarım Programı

Programı başarıyla tamamlayan öğrencilere İÇ MEKAN TASARIM
TEKNİKERİ ÖNLİSANS derecesi verilecektir.

Tasarım Bölümü

İç Mekan Tasarım Programı

İç Mekân Tasarımı mezunlarının İstihdam Olanakları: Türkiye genelinde yapılan araştırmaların genelinde endüstri kuruluşlarının, özellikle iç mekanlar için üretim yapan işletmelerin, en büyük sorunlarından biri özgün tasarım yapabilecek teknik eleman eksikliğidir. Bu programla amaçlanan; işletmelerde ve bürolarda ihtiyaç duyulan tasarımcı iş gücü ihtiyacını karşılanmaktır. Mobilya ve Dekorasyon Atölyelerinin tasarım bölümlerinde, Restorasyon firmalarında proje elemanı olarak mimarlık ve mühendislik bürolarında çizim elemanı veya tasarımcı olarak, maket yapım bürolarında vb sektörlerde yönetici, yönetici asistanı, yetkili, kontrolör olarak çalışabilirler.

Tasarım Bölümü

İç Mekan Tasarım Programı

DGS Sınavı Tercih Yapılabilecek Lisans Programları

El Sanatları ve Üretimi
Geleneksel Türk El
Sanatları
Geleneksel Türk
Sanatları
İç Mimarlık
İç Mimarlık ve Çevre
Tasarımı
Mimarlık

Ayrıca mezun öğrenciler yukarıdaki programların dışında Açık öğretim fakültesi lisans programlarını da tamamlayarak lisans mezunu diplomasını alabilmektedir.

Tasarım Bölümü

İç Mekan Tasarım Programı

ZORUNLU STAJ

Öğrencilerin 30 gün zorunlu staj yapmaları gerekmektedir.

Stajını tamamlamayan öğrenciler mezun durumunda sayılmazlar.

Staj yapılabilecek yerleri öğrenciler kendi imkanlarıyla bulacaklardır.

Staj yerleri program ders içeriklerine bağlı olarak, Mobilya ve Dekorasyon Atölyelerinin tasarım bölümlerinde, Restorasyon firmalarında proje elemanı olarak mimarlık ve mühendislik bürolarında çizim elemanı veya tasarımcı olarak, maket yapım bürolarında vb

Tasarım Bölümü

ÖĞRENCİ BİLGİ SİSTEMİ

Sisteme E-Devlet ile Giriş Yapabileceğiniz gibi, Kütahya Dumlupınar Üniversitesinin ana sayfasından giriş yaparak öğrenci bilgi sistemi linkini tıklayarak giriş yapabilirsiniz.

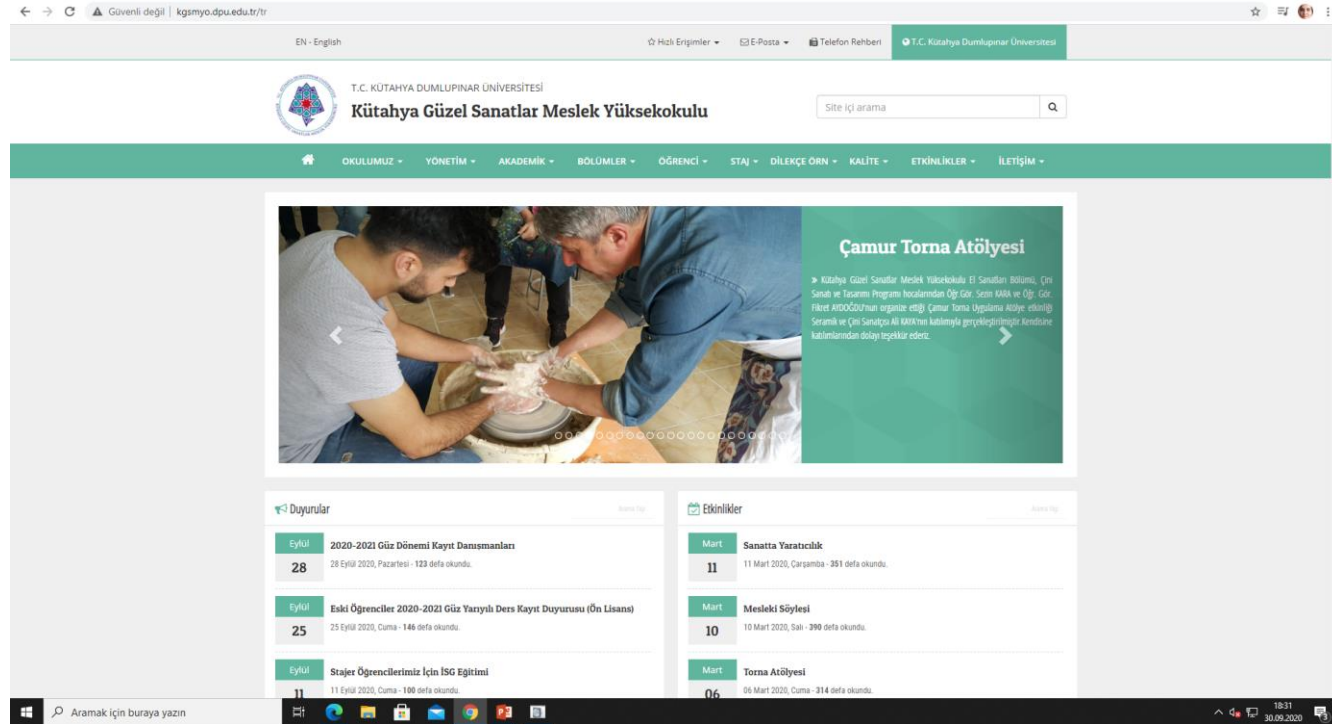
<https://obs.dpu.edu.tr/oibs/ogrenci/login.aspx>

Kullanıcı adı - okul numarası şifreniz ile T.C. Kimlik numaranızın ilk beş hanesi ile giriş yapabilirsiniz.

Tasarım Bölümü

WEB ADRESİMİZ:

<http://kgsmyo.dpu.edu.tr/tr>



Tasarım Bölümü

<http://kgsmyo.dpu.edu.tr/tr>

Ders programlarını,
Sınav programlarını,
Örnek dilekçeleri,
Okulumuz ile ilgili duyuruları,
Staj işlemleri ile ilgili bilgileri oklumuz web sayfasından öğrenebilirsiniz.

-

Tasarım Bölümü

Ders kayıt işlemleri

Öğrencilerin her yarıyıl başında ve akademik takvimde belirtilen süreler içinde, gerekli katkı payı ve öğrenim ücretlerini ödeyerek interaktif ortamda kayıtlarını yenilemeleri gerekir.

Ders kayıt işlemlerinin tümünden öğrenciler sorumlu olup, bu işlemleri kendileri yapmakla yükümlüdür.

Tasarım Bölümü

Ders kayıt işlemleri

Akademik takvimde belirlenen süre içinde ders kaydını yenilemeyen öğrenci, o yarıyla devam etme hakkını kaybeder.

Kaybedilen yarıyıl öğrenim süresinden sayılır.
Mazeretli Kayıt Akademik Takvimde belirtilen süreler içerisinde öğrenci işlerine dilekçe ile müracaat ederek başvuru yapmalısınız.

Haklı ve geçerli mazereti, Olan öğrencilerin durumu incelenerek yönetim kurulunca görüşülüp kabul edilen öğrencilerin kayıtları akademik takvimde belirtilen günlerde öğrenci tarafından yapmaları gerekmektedir.

Tasarım Bölümü

Ders Muafiyeti

- Üniversiteye kayıt yaptıran öğrenciler, akademik takviminde belirtilen kayıt tarihleri içerisinde öğrenci işlerine dilekçe ile başvurmaları halinde, önceden okumuş oldukları yükseköğretim kurumlarından aldıkları derslere ait intibak ve muafiyet işlemleri için.
- Yönetmelikte belirlediği mevzuat hükümlerine göre ilgili kurullarca muafiyet işlemi yapılır.
Başvuru için gerekli evraklar.
 - 1.Transkript
 - 2.Ders İçeriği

Tasarım Bölümü

Sınavlar

1. Ara sınav
2. Mazeret Sınavı (Sadece Ara sınav da mazeret geçerlidir)
3. Yarıyıl sonu sınavı
4. Bütünleme sınavı
5. Mezuniyet sınavı
6. Azami Süre Sınavı

Öğrencilerin bir dersten başarılı olabilmeleri için, o dersin yarıyıl ortalamasının en az 50 olması gerekir.

Tasarım Bölümü



Öğrencilerin bir dersten başarılı olabilmeleri için, o dersin yarıyıl ortalamasının en az 50 olması gerekir.



Öğrencilerin mezun olabilmesi için stajını tamamlamış ve not ortalamasının en az 2 olması gerekir.

Tasarım Bölümü

ARA SINAV (VİZE) SINAVI

- Ara Sınavlar her yarıyılın altıncı ve sekizinci haftalar arasında yapılır. Her ders için her yarıyıl en az bir ara sınav yapılır.
- Bir ara sınav çalışmalarının yüzdeler oranlarının toplamının harf notuna katkısı % 40 olacak şekilde dersin öğretim elemanı tarafından belirlenir.

Tasarım Bölümü

MAZERET SINAVI

- Mazeret sınav hakkı, sadece ara sınav (VGZE SINAVI) için geçerlidir.
- Mazeret belgesinin, mazeretin başlangıcından itibaren üç iş günü içinde öğrenci işlerine verilmesi gerekir.

Tasarım Bölümü

YARIYIL SONU SINAVI (FİNAL) SINAVI



Yarıyıl sonu sınavları; Akademik takvimde belirtilen, tarih aralığında yapılır. Yarıyıl sonu sınavının harf notuna katkısı %60'dır.

Tasarım Bölümü

BÜTÜNLEME SINAVI

- Öğrencilerin girmiş oldukları Yarıyıl Sonu Sınavında başarısız oldukları derslerden bütünleme sınav hakları vardır. Akademik Takvimde belirtilen tarihlerde yapılır.

Tasarım Bölümü

MEZUNİYET SINAVI

- Mezuniyetine iki dersi kalan öğrencilere, bütünleme sınavından ve yaz okulu genel sınavlardan sonra akademik takvimde belirtilen süreler içerisinde yapılmak üzere, derslerin alındığı yarıyla bakılmaksızın başarısız olduğu dersler için mezuniyet sınavı yapılır. Başvurular akademik takvimde belirtilen süreler içerisinde dilekçe ile öğrenci işlerine yapılır.
- Hiç almadığınız ve devamsız (DZ) notu olan derslerden mezuniyet sınavın hakkı yoktur.

Tasarım Bölümü

MEZUNİYET SINAVI

- Mezuniyet sınavından başarılı olmak için 100 puan üzerinden en az 50 puan alınması gerekir. Sınavda alınan not, ara sınav ve yarıyıl içi çalışmalarına bakılmadan, o dersin harf notu yerine geçer.

Tasarım Bölümü

SINAV SONUÇLARINA İTİRAZ

- Öğrenci, sınav sonuçlarına, sonuçların ilan edilmesini izleyen ilk üç iş günü içinde maddi hata dilekçesi ile öğrenci işlerine yazılı olarak başvurarak itiraz edebilirler.

Tasarım Bölümü

SINIF GEÇME

- Güz ve bahar yarıyılları birbiri ile ilişkili olmayıp, her yarıyılın not ortalaması kendi yarıyılına etki eder.
- Birinci sınıftan ikinci sınıfa geçerken 40 AKTS lik derslerden başarılı olmak zorunludur.

Tasarım Bölümü

<u>Başarı Notu</u>	<u>Harf Başarı Notu</u>	<u>Katsayı</u>	<u>Statü</u>
85-100	AA	4,0	Mükemmel (Başarılı)
80-84	BA	3,5	Pekiyi (Başarılı)
75-79	BB	3,0	Pekiyi (Başarılı)
70-74	CB	2,5	İyi (Başarılı)
60-69	CC	2,0	İyi (Başarılı)
55-59	DC	1,5	Orta (Başarılı)
50-54	DD	1,0	Orta (Başarılı)
40-49	FD	0,5	Zayıf (Başarısız)
0-39	FF	0,0	Zayıf (Başarısız)

b) Ortalamaya katılmayan dersler için;

<u>Başarı Notu</u>	<u>Harf Başarı Notu</u>	<u>Katsayı</u>	<u>Statü</u>
60-100	YT	---	Yeterli (Başarılı)
0-59	YZ	---	Yetersiz (Başarısız)

Tasarım Bölümü

DERS DEVAM ZORUNLULUĞU

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi ön lisans ve lisans eğitim-öğretim yönetmeliği 'ne göre:

- MADDE 21 - (1) Öğrenciler, bir akademik yarıyıldaki teorik derslerin %70'ine, uygulama, laboratuvar, atölye ve stüdyo çalışmalarının %80'ine ve öğretim elemanının gerekli gördüğü diğer akademik çalışmalara katılmak zorundadır.
- (2) Kayıtlı olunan derslerden devam şartını yerine getiremeyen öğrencilere yarıyıl içi/yarıyıl sonu sınavlarından önce DZ harf notu ilan edilir ve öğrenci DZ notlu dersin sınavına giremez.

Tasarım Bölümü

MEZUNİYET VE İLİŞİK KESME

- Öğrencilerimiz, Tüm derslerini başarı ile tamamlayarak genel not ortalaması 2.0 ve zorunlu yaz stajını yaptıktan sonra mezuniyete hak kazanır.
- Diploması Hazırlanan öğrenciler öğrenci İşlerinden alınan ilişki kesme belgesinin ilgili birimlere imzalatılarak ve en son öğrenci işlerine teslim edildikten sonra diplomalarını alabilirler.

Tasarım Bölümü

YÜKSEK ÖĞRETİM KURUMLARI ÖĞRENCİ DİSİPLİN YÖNETMELİĞİ

● Uyarma cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 4 - (1) Uyarma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;
a) Yükseköğretim kurumu yetkililerince sorulan hususları haklı bir sebep olmadan zamanında cevaplandırmamak,
b) Yükseköğretim kurumu yetkililerince tespit edilen yerler dışında ilan asmak,
c) Yükseköğretim kurumunun izniyle asılmış duyuruları, program ve benzerlerini koparmak, yırtmak, değiştirmek, karalamak veya kirletmek.

Tasarım Bölümü

● Kınama cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 5 - (1) Kınama cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Yükseköğretim kurumu yetkililerince istenilen bilgileri eksik veya yanlış bildirmek,
- b) Ders, seminer, uygulama, laboratuvar, atölye çalışması, bilimsel toplantı ve konferans gibi çalışmaların düzenini bozmak,
- c) (Değişik:RG-7/11/2013-28814)2 Yükseköğretim kurumu içinde izinsiz olarak bildiri dağıtmak, afiş ve pankart asmak,
- ç) Yükseköğretim kurumunca asılmış duyuruları, program ve benzerlerini koparmak, yırtmak, değiştirmek, karalamak veya kirletmek,
- d) Sınavlarda kopyaya teşebbüs etmek.

Tasarım Bölümü



Yükseköğretim kurumundan bir haftadan bir aya kadar uzaklaştırma cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 6 - (1) Yükseköğretim kurumundan bir haftadan bir aya kadar uzaklaştırma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Öğrenme ve öğretme hürriyetini engelleyici veya yükseköğretim kurumlarının işleyiş ve huzurunu bozucu eylemlerde bulunmak,
- b) Disiplin soruşturmalarının sağlıklı bir şekilde yürütülmesini engellemek,
- c) Yükseköğretim kurumundan aldığı kendine hak sağlayan bir belgeyi başkasına vererek kullanırmak veya başkasına ait bir belgeyi kullanmak,

Tasarım Bölümü

- ç) Yükseköğretim kurumunda kişilerin şeref ve haysiyetini zedeleyen sözlü veya yazılı eylemlerde bulunmak,
- d) Yükseköğretim kurumu personelinin, kurum içinde ya da dışında, şeref ve haysiyetini zedeleyen sözlü veya yazılı eylemlerde bulunmak,
- e) Yükseköğretim kurumunda alkollü içki içmek,
- f) Yükseköğretim kurumuna ait kapalı ve açık mahallerde yetkililerden izin almadan toplantılar düzenlemek.

Tasarım Bölümü

- Yükseköğretim kurumundan iki yarıyıl için uzaklaştırma cezasını gerektiren disiplin suçları.

MADDE 8 - (1) Yükseköğretim kurumundan iki yarıyıl için uzaklaştırma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Yükseköğretim kurumu görevlilerine karşı cebir ve Şiddet kullanarak görevin yapılmasına engel olmak,
- b) Öğrencilere karşı cebir ve Şiddet kullanarak yükseköğretim hizmetlerinden yararlanmalarını engellemek,
- c) (Değişik:RG-7/11/2013-28814) Suç sayılan eylemleri işlemek veya bir kimseyi veya grubu, cebir veya tehditle suç sayılan bir eylemi düzenlemeye veya böyle bir eyleme katılmaya zorlamak,
- ç) Yükseköğretim kurumları içerisinde uyuşturucu ve uyarıcı madde kullanmak, taşımak, bulundurmak,

Tasarım Bölümü

- d) Sınavlarda tehditle kopya çekmek, kopya çeken öğrencilerin sınav salonundan çıkarılmasına engel olmak, kendi yerine başkasını sınava sokmak veya başkasının yerine sınava girmek,
- e) Yükseköğretim kurumlarında cinsel tacizde bulunmak,
- f) Yükseköğretim kurumlarında 10/7/1953 tarihli ve 6136 sayılı Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanuna aykırı olarak ateşli silahlarla mermilerini ve bıçaklarla saldırı ve savunmada kullanılmak üzere özel olarak yapılmış bulunan diğer aletleri, patlayıcı maddeleri taşımak ve bulundurmak,
- g) Yükseköğretim kurumunun bilişim sistemine girerek kendisine veya başkasının yararına haksız bir çıkar sağlamak.
- ğ) Soruşturma ile görevlendirilenleri tehdit etmek

Tasarım Bölümü

- Yükseköğretim kurumundan çıkarma cezasını gerektiren disiplin suçları:
 - a) Mahkeme kararıyla kesinleşmiş olmak kaydıyla, suç işlemek amacıyla örgüt kurmak, böyle bir örgütü yönetmek veya bu amaçla kurulan örgüte üye olmak, üye olmamakla birlikte örgüt adına faaliyette bulunmak veya yardım etmek,
 - b) b) Yükseköğretim kurumlarında uyuşturucu veya uyarıcı maddeleri satmak, satın almak, başkalarına vermek ve ticaretini yapmak,
 - c) c) 6136 sayılı Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanuna aykırı olarak ateşli silahlarla, mermilerini ve bıçaklarla saldırı ve savunmada kullanılmak üzere özel olarak yapılmış bulunan diğer aletleri, patlayıcı maddeleri kullanmak,
 - d) ç) Kişilerin vücudu üzerinde cinsel davranışlarda bulunmak suretiyle cinsel dokunulmazlıklarını ihlal etmek.

Tasarım Bölümü

● Öngörülmemiş disiplin suçları

MADDE 10 - (1) Yükseköğretim kurumundan uzaklaştırma ve çıkarma cezasını gerektiren disiplin suçları dışında, uyarma ve kınama cezası verilmesini gerektiren eylemlere nitelik ve ağırlıkları itibarıyla benzer eylemlerde bulunanlara da aynı türden disiplin cezaları verilir. Disiplin suçunun tekrarrüü

MADDE 11 - (1) Disiplin cezası verilmesine sebep olmuş bir eylemin tekrarründe bir derece ağır ceza uygulanır.

(2) Disiplin suçunun tekrarrüü halinde yükseköğretim kurumundan çıkarma cezası verilemez.

Tasarım Bölümü

Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi



Farklı alanlarda kendilerini geliştirmek isteyen kişilere, nitelikli iş bulma olanakları sağlayıcı programlar düzenliyor, kurumların taleplerine uygun, çağdaş donanımlı, kalifiye elemanlar yetiştirecek eğitim programları sunuyoruz.

Tasarım Bölümü

Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi



Web: uzaktanegitimdpusem.dpu.edu.tr

Whatsapp No: 05374432817

Instagram: @dpusem

Tasarım Bölümü



SORUNLARIMIZI NASIL ÇÖZECEĞİZ ??

- ➔ Öğrenci İşleri
- ➔ İlgili dersin hocası
- ➔ Öğrenci danışmanları
- ➔ Bölüm Başkanları
- ➔ İlgili Müdür Yardımcısı
- ➔ Okul Müdürü



KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
Kütahya Güzel Sanatlar Meslek Yüksekokulu

2020-2021 Eğitim – Öğretim Yılı El Sanatları Bölümü
Oryantasyon Eğitimi

El Sanatları Bölümü

El Sanatları Tasarımı ve Üretimi Bölümü toplum ve sektör ihtiyaçları doğrultusunda günün gerektirdiği gelişmelere uyumlu, El Sanatları ve Tasarım alanı ile ilgili teknolojik yenilikleri kapsayan, materyal ve donanımları tanıyarak uygulayabilen, üretimin en önemli aşaması olan tasarım unsurunda bilimsel ve estetik ölçütlerle düşünceyi fonksiyonel ve sanatsal modele dönüştürebilen, yenilikçi ve üretken bireyler yetiştirmektedir.

Güçlü mesleki ve teknik eğitim altyapısıyla Sanat ve Tasarım eğitimi konusunda ulusal ve uluslararası düzeyde saygın ve tercih edilen bir eğitim ve araştırma kurumu olmak.

Türk Geleneksel değerlerini araştıran, koruyan ve çağdaş yaklaşımlarla yaşatmaya çalışan, tasarlayan ve tasarladığını sanatsal bakış açısı ile üretebilen ve alanında günün koşullarına uyum sağlayan tüm bu faaliyetleri sürekli ve disiplinli bir yaklaşımla değerlendiren elemanlar yetiştirmek.

El Sanatları Bölümü



Geleneksel El Sanatları



Çini Sanatı ve Tasarımı



Mimari Dekoratif Sanatlar

El Sanatları Bölümü

Bölüm İdaresi	
Dr.Öğr.Üyesi Birnaz ER	Bölüm Başkanı
Öğr.Gör. Sezin Kara	Bölüm Başkan Yardımcısı

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Program Sorumlusu

Öğr.Gör. Fikret AYDOĞDU

Öğretim Elemanları

Dr.Öğr.Üyesi Hale YILDIZAY

Öğr.Gör. Fikret AYDOĞDU

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Çini Sanatı UNESCO tarafından "İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası" listesine alınmıştır. Çini Sanatı ve Tasarımı Programı'nın amacı: Türk kültür ve medeniyetinin tüm dünyada bilinen ve yaşayan bir sanat hazinesi olarak görülen Çini Sanatını akademik ve bilimsel bir yaklaşımla gelecek kuşaklara aktarmak, değişen çevre ve estetik anlayışı ile birlikte modern hayatın içerisinde yer bulabilecek tasarım ve uygulamaları gerçekleştirebilecek bireyler yetiştirmektir. Geleneksel malzeme ve biçimleri tanıyan, kullanabilen proje hazırlayabilen, teknik ve estetik kavramları yönetebilen, teknolojik gelişmeleri takip eden tasarım ve uygulama alanında mesleği ile ilişkilendirilebilecek diğer sektörler ile işbirliği yapabilen bir model hedeflemektedir.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Kütahya ili ve üniversitemiz coğrafi konumu ile ev sahipliği yaptığı çini ve seramik sanatı için çok önemli bir noktada bulunmaktadır. Öğrencilerimizin bu alanda kendilerini yetiştirebilmeleri ve eğitim görebilmeleri için geniş olanaklar sunmaktadır. Kütahya 2017 yılında Türkiye'de UNESCO tarafından "Yaratıcı Şehirler Ağı" na Zanaat ve Halk Sanatları alanında giren tek şehirdir. Çini Sanatı tanınırlığını uluslararası düzeyde tescillendirmiş, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Kütahya Güzel Sanatlar Meslek Yüksek Okulu Çini Sanatı ve Tasarımı Programı ise akademik düzeyde bu eğitimi veren çini ve seramik sektörünün merkezinde bir kurum olarak çalışmalarını tüm kurum ve kuruluşların desteğini alarak sürdürmektedir.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Programdan mezun olacak öğrencilerin Halk Eğitim Merkezlerinde usta öğretici olarak iş bulma imkanı vardır. Tekstil ve nakış üretimi yapan fabrikalarda kalite kontrol görevlisi, desinatör olarak istihdam olanakları bulunmaktadır. Yine mezun öğrenciler serbest olarak hediyelik eşya tasarımı ve üretimi alanlarında çalışabilecektir. Aynı zamanda mezun öğrenciler DGS ile Fakültelerin ilgili bölümlerine geçiş yapabileceklerdir.

Programı başarıyla tamamlayan öğrencilere ÇİNİ TEKNİKERİ ÖNLİSANS derecesi verilecektir.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

DGS Sınavı Tercih Yapılabilecek Lisans Programları

Çini Tasarımı ve Onarımı

El Sanatları

Geleneksel Türk Sanatları

Tezhip

Ayrıca mezun öğrenciler yukarıdaki programların dışında Açık öğretim fakültesi lisans programlarını da tamamlayarak lisans mezunu diplomasını alabilmektedir.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

ZORUNLU STAJ

- Öğrencilerin 30 gün zorunlu staj yapmaları gerekmektedir.
 - Stajını tamamlamayan öğrenciler mezun durumunda sayılmazlar.
 - Staj yapılabilecek yerleri öğrenciler kendi imkanlarıyla bulacaklardır.
- Staj yerleri program ders içeriklerine bağlı olarak, sanatsal ve
- endüstriyel tasarım atölyeleri, çini-seramik fabrikaları, ebru atölyeleri, çini-seramik atölyeleri, çini-seramik konservasyon ve mimari restorasyon atölyeleri, el sanatları tasarım üretim atölyeleri.. vb.

El Sanatları Bölümü
Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

ÖĞRENCİ BİLGİ SİSTEMİ

Sisteme E-Devlet ile Giriş Yapabileceğiniz gibi, Kütahya Dumlupınar Üniversitesinin ana sayfasından giriş yaparak öğrenci bilgi sistemi linkini tıklayarak giriş yapabilirsiniz.

<https://obs.dpu.edu.tr/oibs/ogrenci/login.aspx>

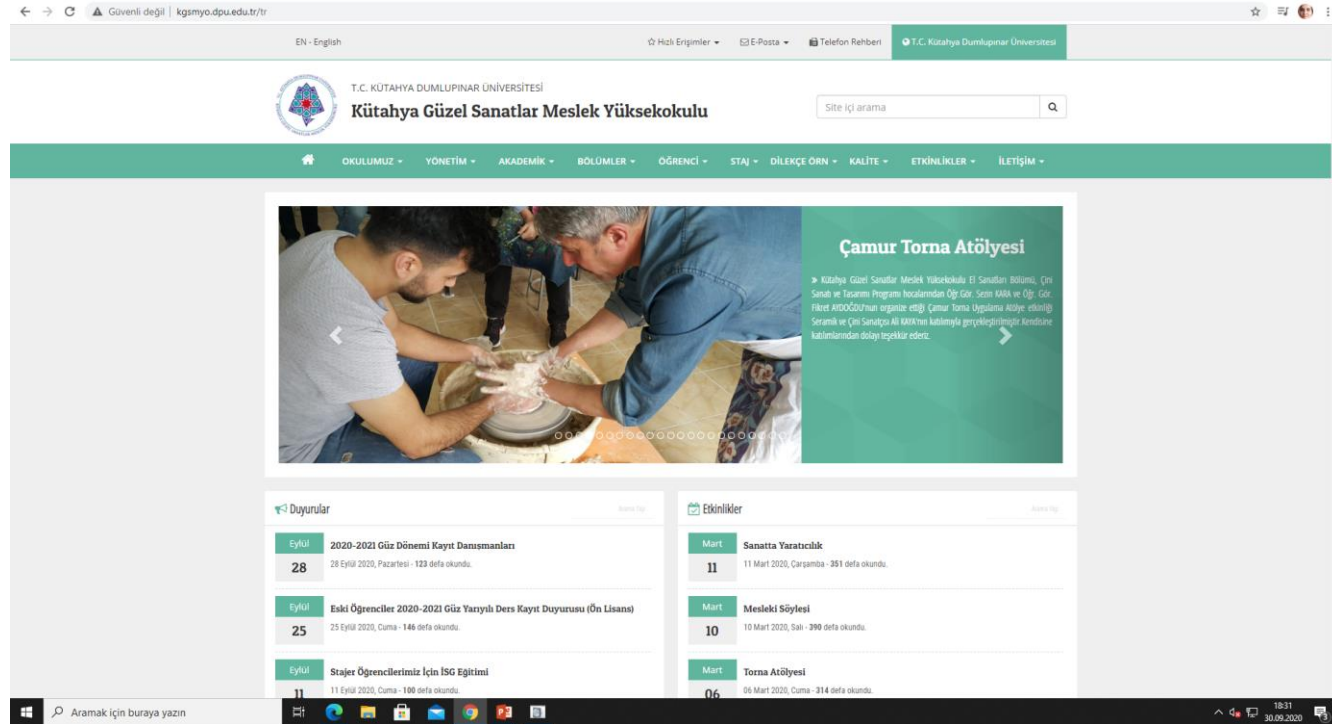
Kullanıcı adı - okul numarası şifreniz ile T.C. Kimlik numaranızın ilk beş hanesi ile giriş yapabilirsiniz.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

WEB ADRESİMİZ:

<http://kgsmyo.dpu.edu.tr/tr>



El Sanatları Bölümü Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

<http://kgsmyo.dpu.edu.tr/tr>

Ders programlarını,
Sınav programlarını,
Örnek dilekçeleri,
Okulumuz ile ilgili duyuruları,
Staj işlemleri ile ilgili bilgileri oklumuz web sayfasından öğrenebilirsiniz.

—

El Sanatları Bölümü Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Ders kayıt işlemleri

Öğrencilerin her yarıyıl başında ve akademik takvimde belirtilen süreler içinde, gerekli katkı payı ve öğrenim ücretlerini ödeyerek interaktif ortamda kayıtlarını yenilemeleri gerekir.

Ders kayıt işlemlerinin tümünden öğrenciler sorumlu olup, bu işlemleri kendileri yapmakla yükümlüdür.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Ders kayıt işlemleri

Akademik takvimde belirlenen süre içinde ders kaydını yenilemeyen öğrenci, o yarıyıla devam etme hakkını kaybeder.

Kaybedilen yarıyıl öğrenim süresinden sayılır.
Mazeretli Kayıt Akademik Takvimde belirtilen süreler içerisinde öğrenci işlerine dilekçe ile müracaat ederek başvuru yapmalısınız.

Haklı ve geçerli mazereti, Olan öğrencilerin durumu incelenerek yönetim kurulunca görüşülüp kabul edilen öğrencilerin kayıtları akademik takvimde belirtilen günlerde öğrenci tarafından yapmaları gerekmektedir.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Ders Muafiyeti

- Üniversiteye kayıt yaptıran öğrenciler, akademik takviminde belirtilen kayıt tarihleri içerisinde öğrenci işlerine dilekçe ile başvurmaları halinde, önceden okumuş oldukları yükseköğretim kurumlarından aldıkları derslere ait intibak ve muafiyet işlemleri için.
- Yönetmelikte belirlediği mevzuat hükümlerine göre ilgili kurullarca muafiyet işlemi yapılır.
Başvuru için gerekli evraklar.
 - 1.Transkript
 - 2.Ders İçeriği

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Sınavlar

1. Ara sınav
2. Mazeret Sınavı (Sadece Ara sınav da mazeret geçerlidir)
3. Yarıyıl sonu sınavı
4. Bütünleme sınavı
5. Mezuniyet sınavı
6. Azami Süre Sınavı

Öğrencilerin bir dersten başarılı olabilmeleri için, o dersin yarıyıl ortalamasının en az 50 olması gerekir.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı



Öğrencilerin bir dersten başarılı olabilmeleri için, o dersin yarıyıl ortalamasının en az 50 olması gerekir.



Öğrencilerin mezun olabilmesi için stajını tamamlamış ve not ortalamasının en az 2 olması gerekir.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

ARA SINAV (VİZE) SINAVI

- Ara Sınavlar her yarıyılın altıncı ve sekizinci haftalar arasında yapılır. Her ders için her yarıyıl en az bir ara sınav yapılır.
- Bir ara sınav çalışmalarının yüzdeler oranlarının toplamının harf notuna katkısı % 40 olacak şekilde dersin öğretim elemanı tarafından belirlenir.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

MAZERET SINAVI

- Mazeret sınav hakkı, sadece ara sınav (VGZE SINAVI) için geçerlidir.
- Mazeret belgesinin, mazeretin başlangıcından itibaren üç iş günü içinde öğrenci işlerine verilmesi gerekir.

El Sanatları Bölümü Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

YARIYIL SONU SINAVI (FİNAL) SINAVI



Yarıyıl sonu sınavları; Akademik takvimde belirtilen, tarih aralığında yapılır. Yarıyıl sonu sınavının harf notuna katkısı %60'dır.

El Sanatları Bölümü Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

BÜTÜNLEME SINAVI

- Öğrencilerin girmiş oldukları Yarıyıl Sonu Sınavında başarısız oldukları derslerden bütünleme sınav hakları vardır. Akademik Takvimde belirtilen tarihlerde yapılır.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

MEZUNİYET SINAVI

- Mezuniyetine iki dersi kalan öğrencilere, bütünleme sınavından ve yaz okulu genel sınavlardan sonra akademik takvimde belirtilen süreler içerisinde yapılmak üzere, derslerin alındığı yarıyla bakılmaksızın başarısız olduğu dersler için mezuniyet sınavı yapılır. Başvurular akademik takvimde belirtilen süreler içerisinde dilekçe ile öğrenci işlerine yapılır.
- Hiç almadığınız ve devamsız (DZ) notu olan derslerden mezuniyet sınavın hakkı yoktur.

El Sanatları Bölümü Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

MEZUNİYET SINAVI

- Mezuniyet sınavından başarılı olmak için 100 puan üzerinden en az 50 puan alınması gerekir. Sınavda alınan not, ara sınav ve yarıyıl içi çalışmalarına bakılmadan, o dersin harf notu yerine geçer.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

SINAV SONUÇLARINA İTİRAZ

- Öğrenci, sınav sonuçlarına, sonuçların ilan edilmesini izleyen ilk üç iş günü içinde maddi hata dilekçesi ile öğrenci işlerine yazılı olarak başvurarak itiraz edebilirler.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

SINIF GEÇME

- Güz ve bahar yarıyılları birbiri ile ilişkili olmayıp, her yarıyılın not ortalaması kendi yarıyılına etki eder.
- Birinci sınıftan ikinci sınıfa geçerken 40 AKTS lik derslerden başarılı olmak zorunludur.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

<u>Başarı Notu</u>	<u>Harf Başarı Notu</u>	<u>Katsayı</u>	<u>Statü</u>
85-100	AA	4,0	Mükemmel (Başarılı)
80-84	BA	3,5	Pekiyi (Başarılı)
75-79	BB	3,0	Pekiyi (Başarılı)
70-74	CB	2,5	İyi (Başarılı)
60-69	CC	2,0	İyi (Başarılı)
55-59	DC	1,5	Orta (Başarılı)
50-54	DD	1,0	Orta (Başarılı)
40-49	FD	0,5	Zayıf (Başarısız)
0-39	FF	0,0	Zayıf (Başarısız)

b) Ortalamaya katılmayan dersler için;

<u>Başarı Notu</u>	<u>Harf Başarı Notu</u>	<u>Katsayı</u>	<u>Statü</u>
60-100	YT	---	Yeterli (Başarılı)
0-59	YZ	---	Yetersiz (Başarısız)

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

DERS DEVAM ZORUNLULUĞU

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi ön lisans ve lisans eğitim-öğretim yönetmeliği 'ne göre:

- MADDE 21 - (1) Öğrenciler, bir akademik yarıyıldaki teorik derslerin %70'ine, uygulama, laboratuvar, atölye ve stüdyo çalışmalarının %80'ine ve öğretim elemanının gerekli gördüğü diğer akademik çalışmalara katılmak zorundadır.
- (2) Kayıtlı olunan derslerden devam şartını yerine getiremeyen öğrencilere yarıyıl içi/yarıyıl sonu sınavlarından önce DZ harf notu ilan edilir ve öğrenci DZ notlu dersin sınavına giremez.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

MEZUNİYET VE İLİŞİK KESME

- Öğrencilerimiz, Tüm derslerini başarı ile tamamlayarak genel not ortalaması 2.0 ve zorunlu yaz stajını yaptıktan sonra mezuniyete hak kazanır.
- Diploması Hazırlanan öğrenciler öğrenci İşlerinden alınan ilişki kesme belgesinin ilgili birimlere imzalatılarak ve en son öğrenci işlerine teslim edildikten sonra diplomalarını alabilirler.

El Sanatları Bölümü
Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

YÜKSEK ÖĞRETİM KURUMLARI ÖĞRENCİ DİSİPLİN YÖNETMELİĞİ

● Uyarma cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 4 - (1) Uyarma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;
a) Yükseköğretim kurumu yetkililerince sorulan hususları haklı bir sebep olmadan zamanında cevaplandırmamak,
b) Yükseköğretim kurumu yetkililerince tespit edilen yerler dışında ilan asmak,
c) Yükseköğretim kurumunun izniyle asılmış duyuruları, program ve benzerlerini koparmak, yırtmak, değiştirmek, karalamak veya kirletmek.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

● Kınama cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 5 - (1) Kınama cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Yükseköğretim kurumu yetkililerince istenilen bilgileri eksik veya yanlış bildirmek,
- b) Ders, seminer, uygulama, laboratuvar, atölye çalışması, bilimsel toplantı ve konferans gibi çalışmaların düzenini bozmak,
- c) (Değişik:RG-7/11/2013-28814)2 Yükseköğretim kurumu içinde izinsiz olarak bildiri dağıtmak, afiş ve pankart asmak,
- ç) Yükseköğretim kurumunca asılmış duyuruları, program ve benzerlerini koparmak, yırtmak, değiştirmek, karalamak veya kirletmek,
- d) Sınavlarda kopyaya teşebbüs etmek.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı



Yükseköğretim kurumundan bir haftadan bir aya kadar uzaklaştırma cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 6 - (1) Yükseköğretim kurumundan bir haftadan bir aya kadar uzaklaştırma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Öğrenme ve öğretme hürriyetini engelleyici veya yükseköğretim kurumlarının işleyiş ve huzurunu bozucu eylemlerde bulunmak,
- b) Disiplin soruşturmalarının sağlıklı bir şekilde yürütülmesini engellemek,
- c) Yükseköğretim kurumundan aldığı kendine hak sağlayan bir belgeyi başkasına vererek kullanırmak veya başkasına ait bir belgeyi kullanmak,

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

- ç) Yükseköğretim kurumunda kişilerin şeref ve haysiyetini zedeleyen sözlü veya yazılı eylemlerde bulunmak,
- d) Yükseköğretim kurumu personelinin, kurum içinde ya da dışında, şeref ve haysiyetini zedeleyen sözlü veya yazılı eylemlerde bulunmak,
- e) Yükseköğretim kurumunda alkollü içki içmek,
- f) Yükseköğretim kurumuna ait kapalı ve açık mahallerde yetkililerden izin almadan toplantılar düzenlemek.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

- Yükseköğretim kurumundan iki yarıyıl için uzaklaştırma cezasını gerektiren disiplin suçları.

MADDE 8 - (1) Yükseköğretim kurumundan iki yarıyıl için uzaklaştırma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Yükseköğretim kurumu görevlilerine karşı cebir ve Şiddet kullanarak görevin yapılmasına engel olmak,
- b) Öğrencilere karşı cebir ve Şiddet kullanarak yükseköğretim hizmetlerinden yararlanmalarını engellemek,
- c) (Değişik:RG-7/11/2013-28814) Suç sayılan eylemleri işlemek veya bir kimseyi veya grubu, cebir veya tehditle suç sayılan bir eylemi düzenlemeye veya böyle bir eyleme katılmaya zorlamak,
- ç) Yükseköğretim kurumları içerisinde uyuşturucu ve uyarıcı madde kullanmak, taşımak, bulundurmak,

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

- d) Sınavlarda tehditle kopya çekmek, kopya çeken öğrencilerin sınav salonundan çıkarılmasına engel olmak, kendi yerine başkasını sınava sokmak veya başkasının yerine sınava girmek,
- e) Yükseköğretim kurumlarında cinsel tacizde bulunmak,
- f) Yükseköğretim kurumlarında 10/7/1953 tarihli ve 6136 sayılı Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanuna aykırı olarak ateşli silahlarla mermilerini ve bıçaklarla saldırı ve savunmada kullanılmak üzere özel olarak yapılmış bulunan diğer aletleri, patlayıcı maddeleri taşımak ve bulundurmak,
- g) Yükseköğretim kurumunun bilişim sistemine girerek kendisine veya başkasının yararına haksız bir çıkar sağlamak.
- ğ) Soruşturma ile görevlendirilenleri tehdit etmek

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

- Yükseköğretim kurumundan çıkarma cezasını gerektiren disiplin suçları:
 - a) Mahkeme kararıyla kesinleşmiş olmak kaydıyla, suç işlemek amacıyla örgüt kurmak, böyle bir örgütü yönetmek veya bu amaçla kurulan örgüte üye olmak, üye olmamakla birlikte örgüt adına faaliyette bulunmak veya yardım etmek,
 - b) b) Yükseköğretim kurumlarında uyuşturucu veya uyarıcı maddeleri satmak, satın almak, başkalarına vermek ve ticaretini yapmak,
 - c) c) 6136 sayılı Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanuna aykırı olarak ateşli silahlarla, mermilerini ve bıçaklarla saldırı ve savunmada kullanılmak üzere özel olarak yapılmış bulunan diğer aletleri, patlayıcı maddeleri kullanmak,
 - d) ç) Kişilerin vücudu üzerinde cinsel davranışlarda bulunmak suretiyle cinsel dokunulmazlıklarını ihlal etmek.

El Sanatları Bölümü

Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

● Öngörülmemiş disiplin suçları

MADDE 10 - (1) Yükseköğretim kurumundan uzaklaştırma ve çıkarma cezasını gerektiren disiplin suçları dışında, uyarma ve kınama cezası verilmesini gerektiren eylemlere nitelik ve ağırlıkları itibarıyla benzer eylemlerde bulunanlara da aynı türden disiplin cezaları verilir. Disiplin suçunun tekrarrüü

MADDE 11 - (1) Disiplin cezası verilmesine sebep olmuş bir eylemin tekrarründe bir derece ağır ceza uygulanır.

(2) Disiplin suçunun tekrarrüü halinde yükseköğretim kurumundan çıkarma cezası verilemez.

El Sanatları Bölümü Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi



Farklı alanlarda kendilerini geliştirmek isteyen kişilere, nitelikli iş bulma olanakları sağlayıcı programlar düzenliyor, kurumların taleplerine uygun, çağdaş donanımlı, kalifiye elemanlar yetiştirecek eğitim programları sunuyoruz.

El Sanatları Bölümü
Çini Sanatı ve Tasarımı Programı

Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi



Web: uzaktanegitimdpusem.dpu.edu.tr
Whatsapp No: 05374432817
Instagram: @dpusem

El Sanatları Bölümü Çini Sanatı ve Tasarımı Programı



SORUNLARIMIZI NASIL ÇÖZECEĞİZ ??

- ➡ Öğrenci İşleri
- ➡ İlgili dersin hocası
- ➡ Öğrenci danışmanları
- ➡ Bölüm Başkanları
- ➡ İlgili Müdür Yardımcısı
- ➡ Okul Müdürü



KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
Kütahya Güzel Sanatlar Meslek Yüksekokulu

2020-2021 Eğitim – Öğretim Yılı El Sanatları Bölümü
Oryantasyon Eğitimi

El Sanatları Bölümü

El Sanatları Tasarımı ve Üretimi Bölümü toplum ve sektör ihtiyaçları doğrultusunda günün gerektirdiği gelişmelere uyumlu, El Sanatları ve Tasarım alanı ile ilgili teknolojik yenilikleri kapsayan, materyal ve donanımları tanıyarak uygulayabilen, üretimin en önemli aşaması olan tasarım unsurunda bilimsel ve estetik ölçütlerle düşünceyi fonksiyonel ve sanatsal modele dönüştürebilen, yenilikçi ve üretken bireyler yetiştirmektedir.

Güçlü mesleki ve teknik eğitim altyapısıyla Sanat ve Tasarım eğitimi konusunda ulusal ve uluslararası düzeyde saygın ve tercih edilen bir eğitim ve araştırma kurumu olmak.

Türk Geleneksel değerlerini araştıran, koruyan ve çağdaş yaklaşımlarla yaşatmaya çalışan, tasarlayan ve tasarladığını sanatsal bakış açısı ile üretebilen ve alanında günün koşullarına uyum sağlayan tüm bu faaliyetleri sürekli ve disiplinli bir yaklaşımla değerlendiren elemanlar yetiştirmek.

El Sanatları Bölümü



Geleneksel El Sanatları



Çini Sanatı ve Tasarımı



Mimari Dekoratif Sanatlar

El Sanatları Bölümü

Bölüm İdaresi	
Dr.Öğr.Üyesi Birnaz ER	Bölüm Başkanı
Öğr.Gör. Sezin Kara	Bölüm Başkan Yardımcısı

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

Program Sorumlusu

Öğr.Gör. Özkan TOKAÇ

Öğretim Elemanları

Dr.Öğr.Üyesi Arife YURDAKUL

Öğr.Gör. Sezin KARA

Öğr.Gör. Özkan TOKAÇ

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı teorik derslerin yanı sıra, gerek sektörün her alanında, gerekse kişisel atölyelerde, üretimine yönelik teknolojiyi kullanabilen, nitelikli, beceri sahibi, mühendis ile teknisyen arasında üretim iletişimini tamamlayan, tekniker unvanı kazanmış elemanlar yetiştirmeyi amaçlayan dört yarı yıllık bir yükseköğretim programıdır. Bu programın hedefi iki yıllık ön lisans dönemi sonunda öğrencileri, etüt proje alanları ile ilgili özel kuruluşlar ve bürolarda da çalışabilecekleri gibi uygulama ağırlıklı olarak aldıkları modern plastik sanat eğitiminin yanı sıra; Türk Mimarisi, Dekorasyon, Restorasyon, Peyzaj, Seramik, Bilgisayarlı Tasarım gibi konuları da aldıklarından gerek ara eleman olarak gerekse bağımsız olarak kendilerine ait işyeri ve atölyelerinde bu alanlarda da hizmet verebilecek düzeyde yetiştirmektedir.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

Programdan mezun olacak öğrenciler, Mimari Dekoratif Sanatlar Teknikerleri, Kültür Bakanlığı, Vakıflar Genel Müdürlüğü, Milli Saraylar Genel Müdürlüğü, Belediyeler, İl Özel İdarelerinde çalışabilirler. Etüt Proje alanları ile ilgili özel kuruluşlar ve bürolarda da çalışabilecekleri gibi uygulama ağırlıklı olarak aldıkları modern plastik sanat eğitiminin yanı sıra; Türk Mimarisi, Dekorasyon, Restorasyon, Peyzaj, Seramik, Bilgisayarlı Tasarım gibi konuları da aldıklarından gerek ara eleman olarak gerekse bağımsız olarak kendilerine ait işyeri ve atölyelerinde bu alanlarda da hizmet verebilmektedirler. İş bulma konusunda daha çok büyük şehirler, ekonomik ,turistik ve tarihi açıdan gelişmiş bölgeler tercih edilmelidir. Hatta bazı alanlarda (cami süslemesi gibi) yurtdışında çalışma imkanı bulunmaktadır. Aynı zamanda mezun öğrenciler DGS ile Fakültelerin ilgili bölümlerine geçiş yapabileceklerdir.

Programı başarıyla tamamlayan öğrencilere MİMARİ DEKORATİF SANATLAR TEKNİKERİ ÖNLİSANS derecesi verilecektir.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

DGS Sınavı Tercih Yapılabilecek Lisans Programları

El Sanatları
Eski Çini Onarımları
Fotoğraf.
Geleneksel Türk El Sanatları
Geleneksel Türk Sanatları
Grafik.
İç Mimarlık.
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
imarlık
Restorasyon ve Konservasyon
Seramik
Tezhip
Tezhip (Süsleme)

Ayrıca mezun öğrenciler yukarıdaki programların dışında Açık öğretim fakültesi lisans programlarını da tamamlayarak lisans mezunu diplomasını alabilmektedir.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

ZORUNLU STAJ

- Öğrencilerin 30 gün zorunlu staj yapmaları gerekmektedir.
- Stajını tamamlamayan öğrenciler mezun durumunda sayılmazlar.
- Staj yapılabilecek yerleri öğrenciler kendi imkanlarıyla bulacaklardır.
- Staj yerleri program ders içeriklerine bağlı olarak, Vakıflarda, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğünde, Milli Saraylar Genel Müdürlüğünde, Belediyelerde, Seramik, çini ve Dekorasyon atölyelerinde staj yapabilirler.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

ÖĞRENCİ BİLGİ SİSTEMİ

Sisteme E-Devlet ile Giriş Yapabileceğiniz gibi, Kütahya Dumlupınar Üniversitesinin ana sayfasından giriş yaparak öğrenci bilgi sistemi linkini tıklayarak giriş yapabilirsiniz.

<https://obs.dpu.edu.tr/oibs/ogrenci/login.aspx>

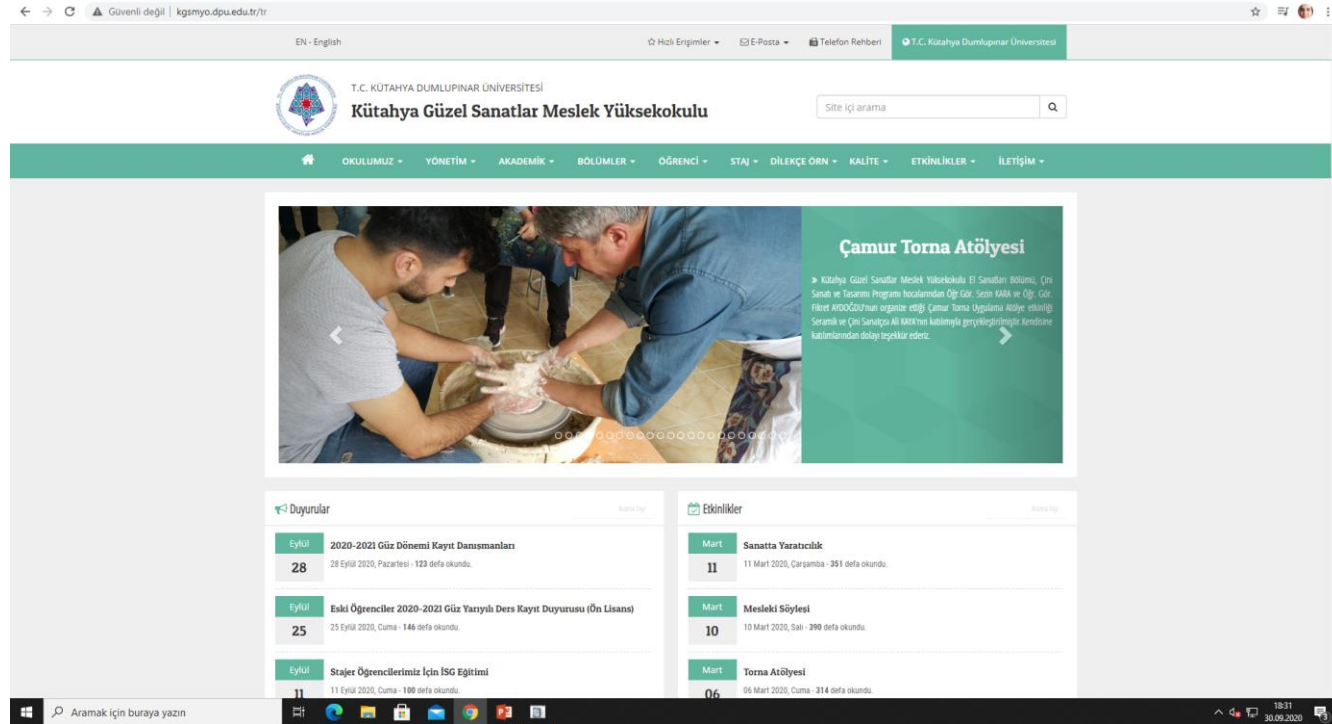
Kullanıcı adı - okul numarası şifreniz ile T.C. Kimlik numaranızın ilk beş hanesi ile giriş yapabilirsiniz.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

WEB ADRESİMİZ:

<http://kgsmyo.dpu.edu.tr/tr>



El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

<http://kgsmyo.dpu.edu.tr/tr>

Ders programlarını,
Sınav programlarını,
Örnek dilekçeleri,
Okulumuz ile ilgili duyuruları,
Staj işlemleri ile ilgili bilgileri oklumuz web sayfasından öğrenebilirsiniz.

—

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

Ders kayıt işlemleri

Öğrencilerin her yarıyıl başında ve akademik takvimde belirtilen süreler içinde, gerekli katkı payı ve öğrenim ücretlerini ödeyerek interaktif ortamda kayıtlarını yenilemeleri gerekir.

Ders kayıt işlemlerinin tümünden öğrenciler sorumlu olup, bu işlemleri kendileri yapmakla yükümlüdür.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

Ders kayıt işlemleri

Akademik takvimde belirlenen süre içinde ders kaydını yenilemeyen öğrenci, o yarıyla devam etme hakkını kaybeder.

Kaybedilen yarıyıl öğrenim süresinden sayılır.
Mazeretli Kayıt Akademik Takvimde belirtilen süreler içerisinde öğrenci işlerine dilekçe ile müracaat ederek başvuru yapmalısınız.

Haklı ve geçerli mazereti, Olan öğrencilerin durumu incelenerek yönetim kurulunca görüşülüp kabul edilen öğrencilerin kayıtları akademik takvimde belirtilen günlerde öğrenci tarafından yapmaları gerekmektedir.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

Ders
Muafiyeti

- Üniversiteye kayıt yaptıran öğrenciler, akademik takviminde belirtilen kayıt tarihleri içerisinde öğrenci işlerine dilekçe ile başvurmaları halinde, önceden okumuş oldukları yükseköğretim kurumlarından aldıkları derslere ait intibak ve muafiyet işlemleri için.
- Yönetmelikte belirlediği mevzuat hükümlerine göre ilgili kurullarca muafiyet işlemi yapılır.
Başvuru için gerekli evraklar.
1.Transkript
2.Ders İçeriği

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

Sınavlar

- 1. Ara sınav**
- 2.Mazeret Sınavı (Sadece Ara sınav da mazeret geçerlidir)**
- 3.Yarıyıl sonu sınavı**
- 4.Bütünleme sınavı**
- 5.Mezuniyet sınavı**
- 6.Azami Süre Sınavı**

Öğrencilerin bir dersten başarılı olabilmeleri için, o dersin yarıyıl ortalamasının en az 50 olması gerekir.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı



Öğrencilerin bir dersten başarılı olabilmeleri için, o dersin yarıyıl ortalamasının en az 50 olması gerekir.



Öğrencilerin mezun olabilmesi için stajını tamamlamış ve not ortalamasının en az 2 olması gerekir.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

ARA SINAV (VİZE) SINAVI

- Ara Sınavlar her yarıyılın altıncı ve sekizinci haftalar arasında yapılır. Her ders için her yarıyıl en az bir ara sınav yapılır.
- Bir ara sınav çalışmalarının yüzdeler oranlarının toplamının harf notuna katkısı % 40 olacak şekilde dersin öğretim elemanı tarafından belirlenir.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

MAZERET SINAVI

- Mazeret sınav hakkı, sadece ara sınav (VGZE SINAVI) için geçerlidir.
- Mazeret belgesinin, mazeretin başlangıcından itibaren üç iş günü içinde öğrenci işlerine verilmesi gerekir.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

YARIYIL SONU SINAVI (FİNAL) SINAVI



Yarıyıl sonu sınavları; Akademik takvimde belirtilen, tarih aralığında yapılır. Yarıyıl sonu sınavının harf notuna katkısı %60'dır.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

BÜTÜNLEME SINAVI

- Öğrencilerin girmiş oldukları Yarıyıl Sonu Sınavında başarısız oldukları derslerden bütünleme sınav hakları vardır. Akademik Takvimde belirtilen tarihlerde yapılır.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

MEZUNİYET SINAVI

- Mezuniyetine iki dersi kalan öğrencilere, bütünleme sınavından ve yaz okulu genel sınavlardan sonra akademik takvimde belirtilen süreler içerisinde yapılmak üzere, derslerin alındığı yarıyla bakılmaksızın başarısız olduğu dersler için mezuniyet sınavı yapılır. Başvurular akademik takvimde belirtilen süreler içerisinde dilekçe ile öğrenci işlerine yapılır.
- Hiç almadığınız ve devamsız (DZ) notu olan derslerden mezuniyet sınavın hakkı yoktur.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

MEZUNİYET SINAVI

- Mezuniyet sınavından başarılı olmak için 100 puan üzerinden en az 50 puan alınması gerekir. Sınavda alınan not, ara sınav ve yarıyıl içi çalışmalarına bakılmadan, o dersin harf notu yerine geçer.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

SINAV SONUÇLARINA İTİRAZ

- Öğrenci, sınav sonuçlarına, sonuçların ilan edilmesini izleyen ilk üç iş günü içinde maddi hata dilekçesi ile öğrenci işlerine yazılı olarak başvurarak itiraz edebilirler.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

SINIF GEÇME

- Güz ve bahar yarıyılları birbiri ile ilişkili olmayıp, her yarıyılın not ortalaması kendi yarıyılına etki eder.
- Birinci sınıftan ikinci sınıfa geçerken 40 AKTS lik derslerden başarılı olmak zorunludur.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

<u>Başarı Notu</u>	<u>Harf Başarı Notu</u>	<u>Katsayı</u>	<u>Statü</u>
85-100	AA	4,0	Mükemmel (Başarılı)
80-84	BA	3,5	Pekiyi (Başarılı)
75-79	BB	3,0	Pekiyi (Başarılı)
70-74	CB	2,5	İyi (Başarılı)
60-69	CC	2,0	İyi (Başarılı)
55-59	DC	1,5	Orta (Başarılı)
50-54	DD	1,0	Orta (Başarılı)
40-49	FD	0,5	Zayıf (Başarısız)
0-39	FF	0,0	Zayıf (Başarısız)

b) Ortalamaya katılmayan dersler için;

<u>Başarı Notu</u>	<u>Harf Başarı Notu</u>	<u>Katsayı</u>	<u>Statü</u>
60-100	YT	---	Yeterli (Başarılı)
0-59	YZ	---	Yetersiz (Başarısız)

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

DERS DEVAM ZORUNLULUĞU

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi ön lisans ve lisans eğitim-öğretim yönetmeliği 'ne göre:

- **MADDE 21 - (1)** Öğrenciler, bir akademik yarıyıldaki teorik derslerin %70'ine, uygulama, laboratuvar, atölye ve stüdyo çalışmalarının %80'ine ve öğretim elemanının gerekli gördüğü diğer akademik çalışmalara katılmak zorundadır.
- **(2)** Kayıtlı olunan derslerden devam şartını yerine getiremeyen öğrencilere yarıyıl içi/yarıyıl sonu sınavlarından önce DZ harf notu ilan edilir ve öğrenci DZ notlu dersin sınavına giremez.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

MEZUNİYET VE İLİŞİK KESME

- Öğrencilerimiz, Tüm derslerini başarı ile tamamlayarak genel not ortalaması 2.0 ve zorunlu yaz stajını yaptıktan sonra mezuniyete hak kazanır.
- Diploması Hazırlanan öğrenciler öğrenci İşlerinden alınan ilişki kesme belgesinin ilgili birimlere imzalatılarak ve en son öğrenci işlerine teslim edildikten sonra diplomalarını alabilirler.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

YÜKSEK ÖĞRETİM KURUMLARI ÖĞRENCİ DİSİPLİN YÖNETMELİĞİ

● Uyarma cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 4 - (1) Uyarma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;
a) Yükseköğretim kurumu yetkililerince sorulan hususları haklı bir sebep olmadan zamanında cevaplandırmamak,
b) Yükseköğretim kurumu yetkililerince tespit edilen yerler dışında ilan asmak,
c) Yükseköğretim kurumunun izniyle asılmış duyuruları, program ve benzerlerini koparmak, yırtmak, değiştirmek, karalamak veya kirletmek.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

● Kınama cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 5 - (1) Kınama cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Yükseköğretim kurumu yetkililerince istenilen bilgileri eksik veya yanlış bildirmek,
- b) Ders, seminer, uygulama, laboratuvar, atölye çalışması, bilimsel toplantı ve konferans gibi çalışmaların düzenini bozmak,
- c) (Değişik:RG-7/11/2013-28814)2 Yükseköğretim kurumu içinde izinsiz olarak bildiri dağıtmak, afiş ve pankart asmak,
- ç) Yükseköğretim kurumunca asılmış duyuruları, program ve benzerlerini koparmak, yırtmak, değiştirmek, karalamak veya kirletmek,
- d) Sınavlarda kopyaya teşebbüs etmek.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı



Yükseköğretim kurumundan bir haftadan bir aya kadar uzaklaştırma cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 6 - (1) Yükseköğretim kurumundan bir haftadan bir aya kadar uzaklaştırma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Öğrenme ve öğretme hürriyetini engelleyici veya yükseköğretim kurumlarının işleyiş ve huzurunu bozucu eylemlerde bulunmak,
- b) Disiplin soruşturmalarının sağlıklı bir şekilde yürütülmesini engellemek,
- c) Yükseköğretim kurumundan aldığı kendine hak sağlayan bir belgeyi başkasına vererek kullanırmak veya başkasına ait bir belgeyi kullanmak,

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

- ç) Yükseköğretim kurumunda kişilerin şeref ve haysiyetini zedeleyen sözlü veya yazılı eylemlerde bulunmak,
- d) Yükseköğretim kurumu personelinin, kurum içinde ya da dışında, şeref ve haysiyetini zedeleyen sözlü veya yazılı eylemlerde bulunmak,
- e) Yükseköğretim kurumunda alkollü içki içmek,
- f) Yükseköğretim kurumuna ait kapalı ve açık mahallerde yetkililerden izin almadan toplantılar düzenlemek.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

- Yükseköğretim kurumundan iki yarıyıl için uzaklaştırma cezasını gerektiren disiplin suçları.

MADDE 8 - (1) Yükseköğretim kurumundan iki yarıyıl için uzaklaştırma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Yükseköğretim kurumu görevlilerine karşı cebir ve Şiddet kullanarak görevin yapılmasına engel olmak,
- b) Öğrencilere karşı cebir ve Şiddet kullanarak yükseköğretim hizmetlerinden yararlanmalarını engellemek,
- c) (Değişik:RG-7/11/2013-28814) Suç sayılan eylemleri işlemek veya bir kimseyi veya grubu, cebir veya tehditle suç sayılan bir eylemi düzenlemeye veya böyle bir eyleme katılmaya zorlamak,
- ç) Yükseköğretim kurumları içerisinde uyuşturucu ve uyarıcı madde kullanmak, taşımak, bulundurmak,

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

- d) Sınavlarda tehditle kopya çekmek, kopya çeken öğrencilerin sınav salonundan çıkarılmasına engel olmak, kendi yerine başkasını sınava sokmak veya başkasının yerine sınava girmek,
- e) Yükseköğretim kurumlarında cinsel tacizde bulunmak,
- f) Yükseköğretim kurumlarında 10/7/1953 tarihli ve 6136 sayılı Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanuna aykırı olarak ateşli silahlarla mermilerini ve bıçaklarla saldırı ve savunmada kullanılmak üzere özel olarak yapılmış bulunan diğer aletleri, patlayıcı maddeleri taşımak ve bulundurmak,
- g) Yükseköğretim kurumunun bilişim sistemine girerek kendisine veya başkasının yararına haksız bir çıkar sağlamak.
- ğ) Soruşturma ile görevlendirilenleri tehdit etmek

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

- Yükseköğretim kurumundan çıkarma cezasını gerektiren disiplin suçları:
 - a) Mahkeme kararıyla kesinleşmiş olmak kaydıyla, suç işlemek amacıyla örgüt kurmak, böyle bir örgütü yönetmek veya bu amaçla kurulan örgüte üye olmak, üye olmamakla birlikte örgüt adına faaliyette bulunmak veya yardım etmek,
 - b) b) Yükseköğretim kurumlarında uyuşturucu veya uyarıcı maddeleri satmak, satın almak, başkalarına vermek ve ticaretini yapmak,
 - c) c) 6136 sayılı Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanuna aykırı olarak ateşli silahlarla, mermilerini ve bıçaklarla saldırı ve savunmada kullanılmak üzere özel olarak yapılmış bulunan diğer aletleri, patlayıcı maddeleri kullanmak,
 - d) ç) Kişilerin vücudu üzerinde cinsel davranışlarda bulunmak suretiyle cinsel dokunulmazlıklarını ihlal etmek.

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

● Öngörülmemiş disiplin suçları

MADDE 10 - (1) Yükseköğretim kurumundan uzaklaştırma ve çıkarma cezasını gerektiren disiplin suçları dışında, uyarma ve kınama cezası verilmesini gerektiren eylemlere nitelik ve ağırlıkları itibarıyla benzer eylemlerde bulunanlara da aynı türden disiplin cezaları verilir. Disiplin suçunun tekrarrüü

MADDE 11 - (1) Disiplin cezası verilmesine sebep olmuş bir eylemin tekrarründe bir derece ağır ceza uygulanır.

(2) Disiplin suçunun tekrarrüü halinde yükseköğretim kurumundan çıkarma cezası verilemez.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi



Farklı alanlarda kendilerini geliştirmek isteyen kişilere, nitelikli iş bulma olanakları sağlayıcı programlar düzenliyor, kurumların taleplerine uygun, çağdaş donanımlı, kalifiye elemanlar yetiştirecek eğitim programları sunuyoruz.

El Sanatları Bölümü
Mimari Dekoratif Sanatlar Programı

Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi



Web: uzaktanegitimdpusem.dpu.edu.tr
Whatsapp No: 05374432817
Instagram: @dpusem

El Sanatları Bölümü

Mimari Dekoratif Sanatlar Programı



SORUNLARIMIZI NASIL ÇÖZECEĞİZ ??

- ➔ Öğrenci İşleri
- ➔ İlgili dersin hocası
- ➔ Öğrenci danışmanları
- ➔ Bölüm Başkanları
- ➔ İlgili Müdür Yardımcısı
- ➔ Okul Müdürü



KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
Kütahya Güzel Sanatlar Meslek Yüksekokulu

2020-2021 Eğitim – Öğretim Yılı El Sanatları Bölümü
Oryantasyon Eğitimi

El Sanatları Bölümü

El Sanatları Tasarımı ve Üretimi Bölümü toplum ve sektör ihtiyaçları doğrultusunda günün gerektirdiği gelişmelere uyumlu, El Sanatları ve Tasarım alanı ile ilgili teknolojik yenilikleri kapsayan, materyal ve donanımları tanıyarak uygulayabilen, üretimin en önemli aşaması olan tasarım unsurunda bilimsel ve estetik ölçütlerle düşünceyi fonksiyonel ve sanatsal modele dönüştürebilen, yenilikçi ve üretken bireyler yetiştirmektedir.

Güçlü mesleki ve teknik eğitim altyapısıyla Sanat ve Tasarım eğitimi konusunda ulusal ve uluslararası düzeyde saygın ve tercih edilen bir eğitim ve araştırma kurumu olmak.

Türk Geleneksel değerlerini araştıran, koruyan ve çağdaş yaklaşımlarla yaşatmaya çalışan, tasarlayan ve tasarladığını sanatsal bakış açısı ile üretebilen ve alanında günün koşullarına uyum sağlayan tüm bu faaliyetleri sürekli ve disiplinli bir yaklaşımla değerlendiren elemanlar yetiştirmek.

El Sanatları Bölümü



Geleneksel El Sanatları



Çini Sanatı ve Tasarımı



Mimari Dekoratif Sanatlar

El Sanatları Bölümü

Bölüm İdaresi	
Dr.Öğr.Üyesi Birnaz ER	Bölüm Başkanı
Öğr.Gör. Sezin Kara	Bölüm Başkan Yardımcısı

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

Program Sorumlusu

Öğr.Gör. Ayşen ARAT

Öğretim Elemanları

Dr.Öğr.Üyesi Birnaz ER

Öğr.Gör. Ayşen ARAT

Öğr.Gör. Ömer EROĞLU

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

Geleneksel sanat yapıtlarının, Türk Toplumunun sanatsal yapısını, geçmiş değerlerini baz alarak evrensel platforma taşımak. Kültürel değerlerimizi araştıran, sınıflandırabilen, onları tanıtabilen ve güzel sanatların plastik sanatlar alanında çağdaş yorumlara ulaşmada gereken tüm eğitimi alarak, yeni yapıtlar ortaya çıkarmak. Öğrencinin yaratıcı gücünü açığa çıkarma, araştırma, bulma, uygulama, deneme ve sonuçlandırma becerilerini estetik kaygılarla geliştirmek. Çağdaş mesleki teknik eğitimin gerektirdiği niteliklere sahip, Uluslararası platformda tercih edilen El Sanatları teknik elemanları yetiştirmektedir.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

Programdan mezun olacak öğrencilerin Halk Eğitim Merkezlerinde usta öğretici olarak iş bulma imkanı vardır. Tekstil ve nakış üretimi yapan fabrikalarda kalite kontrol görevlisi, desinatör olarak istihdam olanakları bulunmaktadır. Yine mezun öğrenciler serbest olarak hediyelik eşya tasarımı ve üretimi alanlarında çalışabilecektir. Aynı zamanda mezun öğrenciler DGS ile Fakültelerin ilgili bölümlerine geçiş yapabileceklerdir.

Programı başarıyla tamamlayan öğrencilere EL SANATLARI TEKNİKERİ ÖNLİSANS derecesi verilecektir.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

DGS Sınavı Tercih Yapılabilecek Lisans Programları

El Sanatları
Geleneksel Türk El Sanatları
Geleneksel Türk Sanatları
Halı-Kilim ve Eski Kumaş Desenleri
Halı Kilim ve Eski Türk Kumaşları
Tezhip (Süsleme)
Tezhip

Ayrıca mezun öğrenciler yukarıdaki programların dışında Açık öğretim fakültesi lisans programlarını da tamamlayarak lisans mezunu diplomasını alabilmektedir.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

ZORUNLU STAJ

- Öğrencilerin 30 gün zorunlu staj yapmaları gerekmektedir.
 - Stajını tamamlamayan öğrenciler mezun durumunda sayılmazlar.
 - Staj yapılabilecek yerleri öğrenciler kendi imkanlarıyla bulacaklardır.
- Staj yerleri program ders içeriklerine bağlı olarak, dokuma-nakış atölyeleri,
- tekstil fabrikaları, ebru atölyeleri, deri tasarım ve üretim atölyeleri, çiçek tasarım atölyeleri, el sanatları tasarım üretim atölyeleri.. vb.

El Sanatları Bölümü
Geleneksel El Sanatları Programı

ÖĞRENCİ BİLGİ SİSTEMİ

Sisteme E-Devlet ile Giriş Yapabileceğiniz gibi, Kütahya Dumlupınar Üniversitesinin ana sayfasından giriş yaparak öğrenci bilgi sistemi linkini tıklayarak giriş yapabilirsiniz.

<https://obs.dpu.edu.tr/oibs/ogrenci/login.aspx>

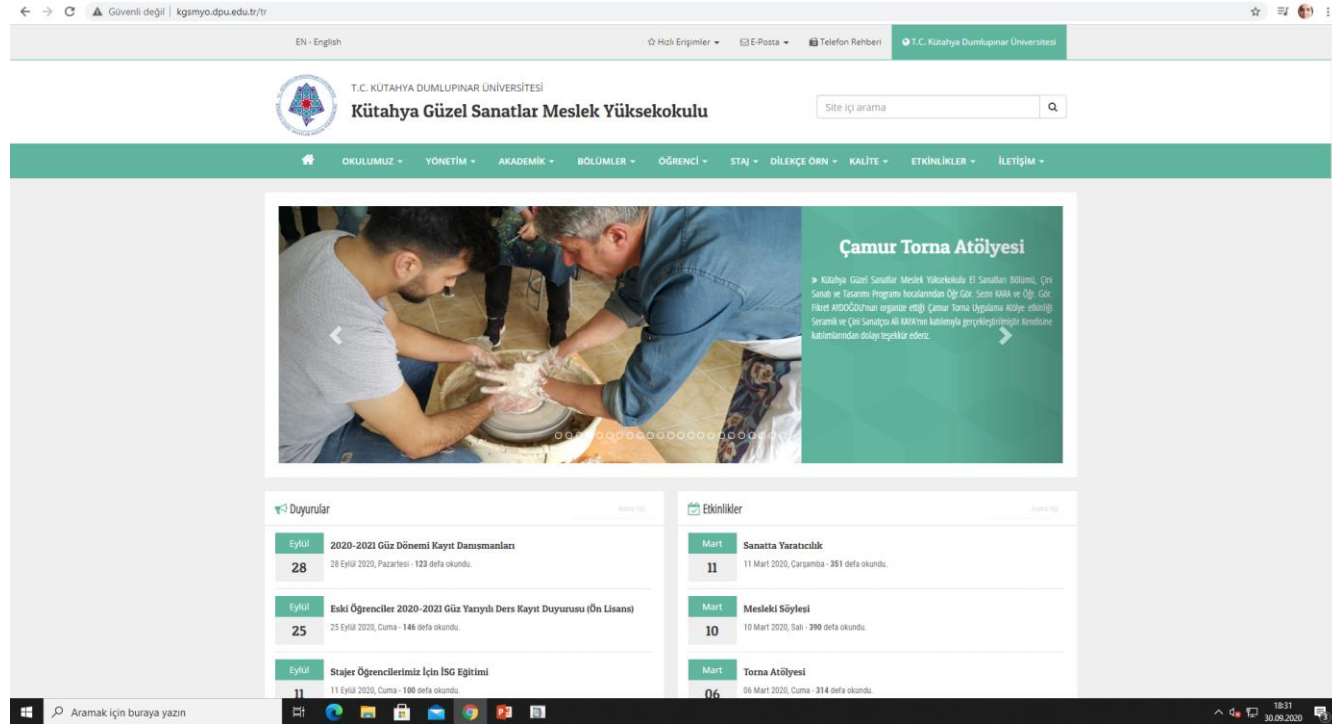
Kullanıcı adı - okul numarası şifreniz ile T.C. Kimlik numaranızın ilk beş hanesi ile giriş yapabilirsiniz.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

WEB ADRESİMİZ:

<http://kgsmyo.dpu.edu.tr/tr>



El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

<http://kgsmyo.dpu.edu.tr/tr>

Ders programlarını,
Sınav programlarını,
Örnek dilekçeleri,
Okulumuz ile ilgili duyuruları,
Staj işlemleri ile ilgili bilgileri oklumuz web sayfasından öğrenebilirsiniz.

—

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

Ders kayıt işlemleri

Öğrencilerin her yarıyıl başında ve akademik takvimde belirtilen süreler içinde, gerekli katkı payı ve öğrenim ücretlerini ödeyerek interaktif ortamda kayıtlarını yenilemeleri gerekir.

Ders kayıt işlemlerinin tümünden öğrenciler sorumlu olup, bu işlemleri kendileri yapmakla yükümlüdür.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

Ders kayıt işlemleri

Akademik takvimde belirlenen süre içinde ders kaydını yenilemeyen öğrenci, o yarıyla devam etme hakkını kaybeder.

Kaybedilen yarıyıl öğrenim süresinden sayılır.
Mazeretli Kayıt Akademik Takvimde belirtilen süreler içerisinde öğrenci işlerine dilekçe ile müracaat ederek başvuru yapmalısınız.

Haklı ve geçerli mazereti, Olan öğrencilerin durumu incelenerek yönetim kurulunca görüşülüp kabul edilen öğrencilerin kayıtları akademik takvimde belirtilen günlerde öğrenci tarafından yapmaları gerekmektedir.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

Ders Muafiyeti

- Üniversiteye kayıt yaptıran öğrenciler, akademik takviminde belirtilen kayıt tarihleri içerisinde öğrenci işlerine dilekçe ile başvurmaları halinde, önceden okumuş oldukları yükseköğretim kurumlarından aldıkları derslere ait intibak ve muafiyet işlemleri için.
- Yönetmelikte belirlediği mevzuat hükümlerine göre ilgili kurullarca muafiyet işlemi yapılır.
Başvuru için gerekli evraklar.
 - 1.Transkript
 - 2.Ders İçeriği

El Sanatları Bölümü
Geleneksel El Sanatları Programı

Sınavlar

- 1. Ara sınav**
- 2.Mazeret Sınavı (Sadece Ara sınav da mazeret geçerlidir)**
- 3.Yarıyıl sonu sınavı**
- 4.Bütünleme sınavı**
- 5.Mezuniyet sınavı**
- 6.Azami Süre Sınavı**

Öğrencilerin bir dersten başarılı olabilmeleri için, o dersin yarıyıl ortalamasının en az 50 olması gerekir.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı



Öğrencilerin bir dersten başarılı olabilmeleri için, o dersin yarıyıl ortalamasının en az 50 olması gerekir.



Öğrencilerin mezun olabilmesi için stajını tamamlamış ve not ortalamasının en az 2 olması gerekir.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

ARA SINAV (VİZE) SINAVI

- Ara Sınavlar her yarıyılın altıncı ve sekizinci haftalar arasında yapılır. Her ders için her yarıyıl en az bir ara sınav yapılır.
- Bir ara sınav çalışmalarının yüzdeler oranlarının toplamının harf notuna katkısı % 40 olacak şekilde dersin öğretim elemanı tarafından belirlenir.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

MAZERET SINAVI

- Mazeret sınav hakkı, sadece ara sınav (VGZE SINAVI) için geçerlidir.
- Mazeret belgesinin, mazeretin başlangıcından itibaren üç iş günü içinde öğrenci işlerine verilmesi gerekir.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

YARIYIL SONU SINAVI (FİNAL) SINAVI



Yarıyıl sonu sınavları; Akademik takvimde belirtilen, tarih aralığında yapılır. Yarıyıl sonu sınavının harf notuna katkısı %60'dır.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

BÜTÜNLEME SINAVI

- Öğrencilerin girmiş oldukları Yarıyıl Sonu Sınavında başarısız oldukları derslerden bütünleme sınav hakları vardır. Akademik Takvimde belirtilen tarihlerde yapılır.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

MEZUNİYET SINAVI

- Mezuniyetine iki dersi kalan öğrencilere, bütünleme sınavından ve yaz okulu genel sınavlardan sonra akademik takvimde belirtilen süreler içerisinde yapılmak üzere, derslerin alındığı yarıyla bakılmaksızın başarısız olduğu dersler için mezuniyet sınavı yapılır. Başvurular akademik takvimde belirtilen süreler içerisinde dilekçe ile öğrenci işlerine yapılır.
- Hiç almadığınız ve devamsız (DZ) notu olan derslerden mezuniyet sınavın hakkı yoktur.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

MEZUNİYET SINAVI

- Mezuniyet sınavından başarılı olmak için 100 puan üzerinden en az 50 puan alınması gerekir. Sınavda alınan not, ara sınav ve yarıyıl içi çalışmalarına bakılmadan, o dersin harf notu yerine geçer.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

SINAV SONUÇLARINA İTİRAZ

- Öğrenci, sınav sonuçlarına, sonuçların ilan edilmesini izleyen ilk üç iş günü içinde maddi hata dilekçesi ile öğrenci işlerine yazılı olarak başvurarak itiraz edebilirler.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

SINIF GEÇME

- Güz ve bahar yarıyılları birbiri ile ilişkili olmayıp, her yarıyılın not ortalaması kendi yarıyılına etki eder.
- Birinci sınıftan ikinci sınıfa geçerken 40 AKTS lik derslerden başarılı olmak zorunludur.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

<u>Başarı Notu</u>	<u>Harf Başarı Notu</u>	<u>Katsayı</u>	<u>Statü</u>
85-100	AA	4,0	Mükemmel (Başarılı)
80-84	BA	3,5	Pekiyi (Başarılı)
75-79	BB	3,0	Pekiyi (Başarılı)
70-74	CB	2,5	İyi (Başarılı)
60-69	CC	2,0	İyi (Başarılı)
55-59	DC	1,5	Orta (Başarılı)
50-54	DD	1,0	Orta (Başarılı)
40-49	FD	0,5	Zayıf (Başarısız)
0-39	FF	0,0	Zayıf (Başarısız)

b) Ortalamaya katılmayan dersler için;

<u>Başarı Notu</u>	<u>Harf Başarı Notu</u>	<u>Katsayı</u>	<u>Statü</u>
60-100	YT	---	Yeterli (Başarılı)
0-59	YZ	---	Yetersiz (Başarısız)

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

DERS DEVAM ZORUNLULUĞU

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi ön lisans ve lisans eğitim-öğretim yönetmeliği 'ne göre:

- MADDE 21 - (1) Öğrenciler, bir akademik yarıyıldaki teorik derslerin %70'ine, uygulama, laboratuvar, atölye ve stüdyo çalışmalarının %80'ine ve öğretim elemanının gerekli gördüğü diğer akademik çalışmalara katılmak zorundadır.
- (2) Kayıtlı olunan derslerden devam şartını yerine getiremeyen öğrencilere yarıyıl içi/yarıyıl sonu sınavlarından önce DZ harf notu ilan edilir ve öğrenci DZ notlu dersin sınavına giremez.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

MEZUNİYET VE İLİŞİK KESME

- Öğrencilerimiz, Tüm derslerini başarı ile tamamlayarak genel not ortalaması 2.0 ve zorunlu yaz stajını yaptıktan sonra mezuniyete hak kazanır.
- Diploması Hazırlanan öğrenciler öğrenci İşlerinden alınan ilişki kesme belgesinin ilgili birimlere imzalatılarak ve en son öğrenci işlerine teslim edildikten sonra diplomalarını alabilirler.

El Sanatları Bölümü
Geleneksel El Sanatları Programı

YÜKSEK ÖĞRETİM KURUMLARI ÖĞRENCİ DİSİPLİN YÖNETMELİĞİ

● Uyarma cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 4 - (1) Uyarma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;
a) Yükseköğretim kurumu yetkililerince sorulan hususları haklı bir sebep olmadan zamanında cevaplandırmamak,
b) Yükseköğretim kurumu yetkililerince tespit edilen yerler dışında ilan asmak,
c) Yükseköğretim kurumunun izniyle asılmış duyuruları, program ve benzerlerini koparmak, yırtmak, değiştirmek, karalamak veya kirletmek.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

● Kınama cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 5 - (1) Kınama cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Yükseköğretim kurumu yetkililerince istenilen bilgileri eksik veya yanlış bildirmek,
- b) Ders, seminer, uygulama, laboratuvar, atölye çalışması, bilimsel toplantı ve konferans gibi çalışmaların düzenini bozmak,
- c) (Değişik:RG-7/11/2013-28814)2 Yükseköğretim kurumu içinde izinsiz olarak bildiri dağıtmak, afiş ve pankart asmak,
- ç) Yükseköğretim kurumunca asılmış duyuruları, program ve benzerlerini koparmak, yırtmak, değiştirmek, karalamak veya kirletmek,
- d) Sınavlarda kopyaya teşebbüs etmek.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı



Yükseköğretim kurumundan bir haftadan bir aya kadar uzaklaştırma cezasını gerektiren disiplin suçları

MADDE 6 - (1) Yükseköğretim kurumundan bir haftadan bir aya kadar uzaklaştırma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Öğrenme ve öğretme hürriyetini engelleyici veya yükseköğretim kurumlarının işleyiş ve huzurunu bozucu eylemlerde bulunmak,
- b) Disiplin soruşturmalarının sağlıklı bir şekilde yürütülmesini engellemek,
- c) Yükseköğretim kurumundan aldığı kendine hak sağlayan bir belgeyi başkasına vererek kullanırmak veya başkasına ait bir belgeyi kullanmak,

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

- ç) Yükseköğretim kurumunda kişilerin şeref ve haysiyetini zedeleyen sözlü veya yazılı eylemlerde bulunmak,
- d) Yükseköğretim kurumu personelinin, kurum içinde ya da dışında, şeref ve haysiyetini zedeleyen sözlü veya yazılı eylemlerde bulunmak,
- e) Yükseköğretim kurumunda alkollü içki içmek,
- f) Yükseköğretim kurumuna ait kapalı ve açık mahallerde yetkililerden izin almadan toplantılar düzenlemek.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

- Yükseköğretim kurumundan iki yarıyıl için uzaklaştırma cezasını gerektiren disiplin suçları.

MADDE 8 - (1) Yükseköğretim kurumundan iki yarıyıl için uzaklaştırma cezasını gerektiren eylemler şunlardır;

- a) Yükseköğretim kurumu görevlilerine karşı cebir ve Şiddet kullanarak görevin yapılmasına engel olmak,
- b) Öğrencilere karşı cebir ve Şiddet kullanarak yükseköğretim hizmetlerinden yararlanmalarını engellemek,
- c) (Değişik:RG-7/11/2013-28814) Suç sayılan eylemleri işlemek veya bir kimseyi veya grubu, cebir veya tehditle suç sayılan bir eylemi düzenlemeye veya böyle bir eyleme katılmaya zorlamak,
- ç) Yükseköğretim kurumları içerisinde uyuşturucu ve uyarıcı madde kullanmak, taşımak, bulundurmak,

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

- d) Sınavlarda tehditle kopya çekmek, kopya çeken öğrencilerin sınav salonundan çıkarılmasına engel olmak, kendi yerine başkasını sınava sokmak veya başkasının yerine sınava girmek,
- e) Yükseköğretim kurumlarında cinsel tacizde bulunmak,
- f) Yükseköğretim kurumlarında 10/7/1953 tarihli ve 6136 sayılı Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanuna aykırı olarak ateşli silahlarla mermilerini ve bıçaklarla saldırı ve savunmada kullanılmak üzere özel olarak yapılmış bulunan diğer aletleri, patlayıcı maddeleri taşımak ve bulundurmak,
- g) Yükseköğretim kurumunun bilişim sistemine girerek kendisine veya başkasının yararına haksız bir çıkar sağlamak.
- ğ) Soruşturma ile görevlendirilenleri tehdit etmek

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

- Yükseköğretim kurumundan çıkarma cezasını gerektiren disiplin suçları:
 - a) Mahkeme kararıyla kesinleşmiş olmak kaydıyla, suç işlemek amacıyla örgüt kurmak, böyle bir örgütü yönetmek veya bu amaçla kurulan örgüte üye olmak, üye olmamakla birlikte örgüt adına faaliyette bulunmak veya yardım etmek,
 - b) b) Yükseköğretim kurumlarında uyuşturucu veya uyarıcı maddeleri satmak, satın almak, başkalarına vermek ve ticaretini yapmak,
 - c) c) 6136 sayılı Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanuna aykırı olarak ateşli silahlarla, mermilerini ve bıçaklarla saldırı ve savunmada kullanılmak üzere özel olarak yapılmış bulunan diğer aletleri, patlayıcı maddeleri kullanmak,
 - d) ç) Kişilerin vücudu üzerinde cinsel davranışlarda bulunmak suretiyle cinsel dokunulmazlıklarını ihlal etmek.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

● Öngörülmemiş disiplin suçları

MADDE 10 - (1) Yükseköğretim kurumundan uzaklaştırma ve çıkarma cezasını gerektiren disiplin suçları dışında, uyarma ve kınama cezası verilmesini gerektiren eylemlere nitelik ve ağırlıkları itibarıyla benzer eylemlerde bulunanlara da aynı türden disiplin cezaları verilir. Disiplin suçunun tekrarrüü

MADDE 11 - (1) Disiplin cezası verilmesine sebep olmuş bir eylemin tekrarründe bir derece ağır ceza uygulanır.

(2) Disiplin suçunun tekrarrüü halinde yükseköğretim kurumundan çıkarma cezası verilemez.

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı

Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi



Farklı alanlarda kendilerini geliştirmek isteyen kişilere, nitelikli iş bulma olanakları sağlayıcı programlar düzenliyor, kurumların taleplerine uygun, çağdaş donanımlı, kalifiye elemanlar yetiştirecek eğitim programları sunuyoruz.

El Sanatları Bölümü
Geleneksel El Sanatları Programı

Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi



Web: uzaktanegitimdpusem.dpu.edu.tr
Whatsapp No: 05374432817
Instagram: @dpusem

El Sanatları Bölümü

Geleneksel El Sanatları Programı



SORUNLARIMIZI NASIL ÇÖZECEĞİZ ??

- ➔ Öğrenci İşleri
- ➔ İlgili dersin hocası
- ➔ Öğrenci danışmanları
- ➔ Bölüm Başkanları
- ➔ İlgili Müdür Yardımcısı
- ➔ Okul Müdürü

BAŞARILAR DİLERİZ

